

Presskit Cersaie 2018

El diseño de las baldosas cerámicas está en constante evolución, las tendencias cambian rápidamente, aparecen nuevos efectos y acabados que mejoran las texturas, y se fabrican piezas de dimensiones que hasta hace unos pocos años eran impensables. Actualmente, los interioristas buscan crear espacios amplios y uniformes con el uso de baldosas rectificadas de gran formato, y sin embargo en la decoración predominan la piezas de pequeño formato por sus posibilidades estéticas y su encanto tradicional. Este año **Realonda SA** presenta en CERSAIE 2018 propuestas que van desde formatos novedosos, relieves sorprendentes y texturas actuales, todo ello sin perder la esencia que les caracteriza.



La novedad más destacable de **Realonda SA** es su nuevo formato de 40x120cm, rectificado en porcelánico, que será la base para un reto decorativo donde las formas, texturas y volúmenes juegan un papel fundamental. El objetivo es crear una mezcla armónica con el contraste de los elementos que conforman cada colección: la clave para el arte del **Mix & Match**. Estas colecciones se presentan en dos texturas naturales: una de piedra (**STONHENGGE**) y otra en un fino cemento (**HÁBITAT**). Ambas están creadas para inspirar y sugerir infinidad de espacios diferentes, tanto para revestimiento como pavimento

La colección **HÁBITAT** se presenta en cuatro tonos (**Grey, Graphite, Taupe y Moka**) con una textura agradable al tacto y una variedad de piezas de decoración que permiten un sinfín de posibilidades: el relieve



HABITAT DECO y el decorado gráfico **HABITAT GRAPHIC**; además de diversas posibilidades decorativas en formato más pequeño: el nuevo hexágono de inspiración vegetal **HABITAT IVY** (28,5x33cm), el volumen con precorte **HABITAT DELTA** (33x33cm) y el nuevo **HABITAT HEX** (26,5x51cm) imitando hexágonos de pequeño formato.

La colección **STONEHENGE** es una piedra elegante en la que destacan unas sutiles y finas vetas en brillo, está disponible en cuatro tonos (white, cream, grey, moka) y se presenta también en varios volúmenes y formas: con el nuevo formato 40x120cm en porcelánico rectificado se incluye la base **STONEHENGE** y el relieve **STONEHENGE DECO**, y como piezas decorativas que enlazan los elementos de la colección encontramos: el volumen **STONEHENGE FRAME** (33x33cm), los hexágonos **STONEHENGE HEX** (26,5x51cm) y el mosaico con forma de espiga (44x44cm) **STONEHENGE CHEVRON**.



Apostando por la atemporalidad de las texturas pétreas naturales, **Realonda SA** presenta una colección en mármol, **MUSE**, y una en piedra caliza, **MALTA**, donde la mezcla de texturas, formas y volúmenes combinarán perfectamente creando un original Mix & Match

La colección **MUSE** se trata de un mármol con unas finas vetas en brillo en dos contrastados tonos (white y grey), llevados a diferentes formatos y relieves en porcelánico. Incluye una base de 31x56cm, hexágonos de



pequeños formato (26,5x51cm) **MUSE HEX** en dos acabados, manteniendo la textura del mármol y contrastando con el efecto brillo de última generación, y el nuevo decorado de estilo floral **MUSE LIS** de 33x33cm.

La piedra caliza de la colección **MALTA**, en porcelánico, destaca por su innovador microrelieve digital donde la tactilidad de la gráfica resalta sobre la textura de la piedra. La colección está compuesta por dos tonos (**Sand** y **Taupe**) en base de 31x56cm y varios decorados que la complementan: los hexágonos **MALTA HEX** y el nuevo relieve tridimensional con precorte **MALTA OPTIC**

Realonda SA, actualiza su propuesta de barro cocido con bases y decorados desgastados de tonos naturales, en la colección **ANTIGUA** (33x33 cm porcelánico), donde el relieve envejecido se crea, gracias a los efectos digitales de última generación. La base y los decorados (**ANTIGUA DECO**) en **Terra, Graphite** y **Beige** permiten mezclarse armónicamente con los relieves de **ANTIGUA LIS** creando ambientes vintage donde las tendencias de estilo industrial se ven reflejadas en esta actual colección.

Realonda SA presenta además otras series que destacan por sus relieves y su pequeño formato: el nuevo y volumétrico 44x44cm (con precorte a 22x22cm) de la serie **OPTIC** donde el juego de luces creado por su pronunciado relieve crean revestimientos llamativos y dinámicos. Por otra parte volviendo a las texturas naturales, se presentan los volúmenes de 33x33cm en madera **PATTERN WOOD**, y el mármol **BOMBATO CALACATTA**. El nuevo relieve, en sinfín de 15 hexágonos y en pieza de 26,5x51cm porcelánico, con su forma característica, permite crear, una vez colocados, superficies que esconden su forma original. Se completa la oferta con el atrevido y colorido **HEX AQUAMARINE** y con el elegante **HEX WHITE**.

Siguiendo con el formato hexagonal, con el nuevo relieve de inspiración floral 28,5x33cm porcelánico se pueden crear superficies más naturales con la textura de la madera en dos tonos (**IVY OAK, IVY WALLNUT**) o se pueden obtener revestimientos únicos y atrevidos con los nuevos esmaltes reactivos que no pasarán desapercibidos (**IVY MIST, IVY TEAL**)

Otra nueva forma por la que apuesta **Realonda** es el **trapezio**, basado en el formato del hexágono (28,5x33cm), su geometría permite crear composiciones originales y divertidas. **TRAPEZ WOOD** tiene acabados naturales de madera y la serie **TRAPEZ VINTAGE** basada en baldosas hidráulicas con efectos que aportan ritmo y contraste en todos los espacios, sin olvidar los contrastes mate-brillo, gracias a la novedosa aplicación de granillas brillo, del **OPAL DECO**.

Realonda S.A., con 65 años de experiencia e inspirados por la naturaleza y la tradición produce cerámica para proyectos de interior y exterior, y para un mercado internacional y contemporáneo. **Realonda S.A.** basa su trabajo en la belleza, la originalidad y la innovación poniendo mucho cuidado en los detalles y en la naturalidad de su cerámica hecha en España.



The ceramic tiles design is constantly evolving, the trends change quickly, new effects and finishes emerge that improve the textures, and pieces of dimensions are manufactured that until a few years ago were unthinkable. Currently, interior designers seek to create wide and uniform spaces with the use of large format and rectified ceramic tiles to avoid seeing the least amount of grouts between pieces, however in the decoration the pieces of small size predominate because of their aesthetic possibilities and their traditional charm. This year **Realonda SA** presents in **CERSAIE 2018** projects that range from new sizes, surprising reliefs and authentic textures, all without losing the essence that characterizes them.

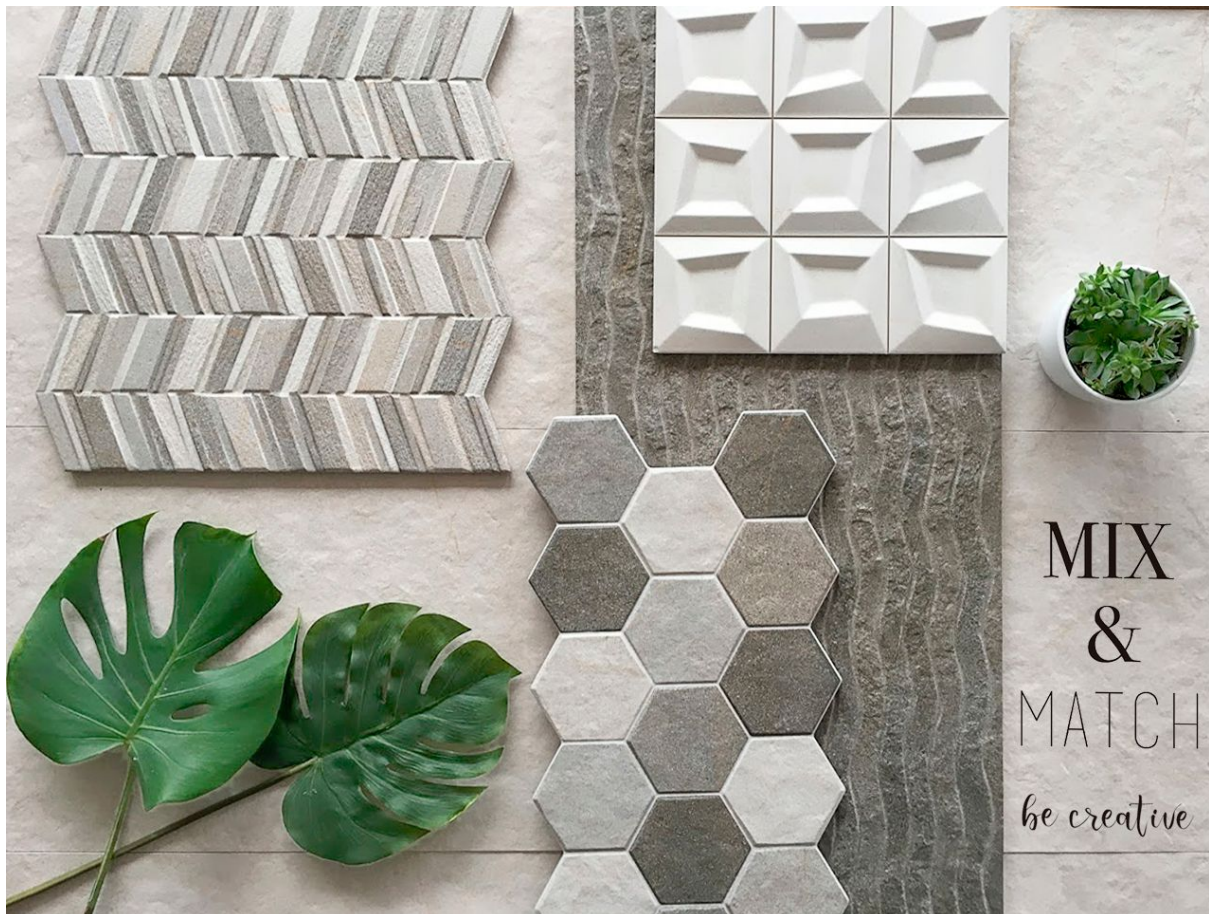


The most remarkable novelty of **Realonda SA** is its new size 40x120cm, porcelain rectified, which will be the basis for a decorative challenge where shapes, textures and volumes play a fundamental role. The goal is to create a harmonious blend with the contrast of the elements that make up each collection: the key to the art of **Mix & Match**. These collections are presented in two natural textures: one stone, **STONEHENGE**, and another in a thin concrete, **HABITAT**. Both are created to inspire and suggest infinity of different spaces, both for floor and wall.

The **HABITAT** collection comes in four colours (**Gray, Graphite, Taupe** and **Moka**) with a pleasant texture to the touch and a variety of decoration pieces that allow endless possibilities: the **HABITAT DECO** relief and the graphic decoration **HABITAT GRAPHIC**; in addition to various decorative possibilities in smaller format: the new plant-inspired hexagon **HABITAT IVY** (28.5x33cm), the volume with precut **HABITAT DELTA** (33x33cm) and the new **HABITAT HEX** (26,5x51cm) imitating small format hexagons.



The **STONEHENGE** collection is an elegant stone in which subtle and fine bright veins stand out, it is available in four colours (white, cream, gray, moka) and is also available in several volumes and shapes: with the new 40x120cm size, rectified porcelain tile, the **STONEHENGE** base and the **STONEHENGE DECO** relief are included, and as decorative pieces that link the elements of the collection we can find: the **STONEHENGE FRAME** volumes (33x33cm), the **STONEHENGE HEX** hexagons (26.5x51cm) and the herringbone mosaic (44x44cm) **STONEHENGE CHEVRON**.



Betting on the timelessness of natural textures, **Realonda SA** presents a marble collection, **MUSE**, and one limestone, **MALTA**, where the mixture of textures, shapes and volumes will fit perfectly creating an original **Mix & Match**.

The **MUSE** collection is a marble with fine bright veins in two contrasted tone (white and grey), it is created for different sizes and reliefs in porcelain tile. It includes a base of 31x56cm, **hexagons** of small format (26.5x51cm) **MUSE HEX** in two finishes, maintaining the texture of the marble and contrasting it with the shine effect of the last generation effects, and the new decorated floral style **MUSE LIS** of 33x33cm.

The limestone of the **MALTA** collection, in porcelain tile, highlight for its innovative digital microrelief where the tactility of the graphics stands out on the texture of the stone. The collection has two colours (**Sand** and **Taupe**) on 31x56cm and several decorations: the hexagons **MALTA HEX** and the new three-dimensional 44x44cm relief **MALTA OPTIC**.



Realonda SA, updated its proposal of terracotta with bases and decorations of natural tones. The **ANTIGUA** collection (33x33 cm porcelain), where the worn out relief is created, with the latest generation digital effects. The base and the decors (**ANTIGUA DECO**) in **Terra, Graphite** and **Beige colours**, allow to blend harmoniously with the reliefs of **ANTIGUA LIS** creating vintage spaces where industrial style trends are reflected.

Other collections that emphasize the reliefs and highlight the small format are presented by Realonda. From the **OPTIC** series (44x44cm porcelain tile), imitating 22x22cm size, where the play of lights created by its pronounced relief create striking and dynamic coatings. On the other hand, going back to the natural textures, the volumes **PATTERN WOOD** and **BOMBATO CALACATTA** (33x33cm porcelain tile) are presented. The new relief, an interlocking of 15 hexagons (26.5x51cm porcelain tile), with its characteristic form, allows creating surfaces that hide their original shape. The offer is completed with the daring and colorful **HEX AQUAMARINE** and the elegant **HEX WHITE**.

Continuing with the hexagonal format, with the new relief of floral inspiration 28.5x33cm porcelain can create more natural surfaces with the texture of wood in two shades (**IVY OAK, IVY WALLNUT**) or you can get unique and bold coatings with the new reactive enamels that will not go unnoticed (**IVY MIST, IVY TEAL**)

The trapeze is another new shape for which Realonda bets, based on the hexagon format (28.5x33cm), its geometry allows creating original and fun compositions. **TRAPEZ WOOD** has natural wood finishes and **TRAPEZ VINTAGE** series based on hydraulic tiles with effects that provide rhythm and contrast in all spaces, without forgetting the matt-gloss contrasts, thanks to the innovative application of bright granules, from **OPAL DECO**.

Realonda SA, with 65 years of experience and inspired by nature and tradition produces ceramics for interior and exterior projects, and for an international and contemporary market. Realonda SA Based its work on beauty, originality and innovation, taking great care in the details and the naturalness of its ceramics made in Spain.